

Referat af  
Generalforsamling i Amatørsymfonikerne  
14. november 2023, kl. 20.55-21.55

Dagsorden

1. Valg af dirigent og referent
2. Bestyrelsens beretning om foreningens aktiviteter i det forløbne år, samt om planer for sæsonen 2023-2024
3. Fremlæggelse af det reviderede årsregnskab til generalforsamlingens godkendelse, samt en redegørelse for budgetforventninger for sæsonen 2023-2024
4. Meddelelse fra bestyrelsen om dennes valg af 2 bestyrelsesmedlemmer for den kommende periode
5. Valg af medlemmer til bestyrelsen
6. Valg af 2 revisorer
7. Fastsættelse af årskontingent
8. Eventuelt

**Valg af dirigent og referent**

Dirigent: Folmer (klarinet)

Referent: Bente (violin)

Generalforsamlingen vurderedes lovligt indkaldt. Antal tilstedeværende medlemmer: 43.

**Bestyrelsens beretning**

Formand Ole (cello) fremlagde bestyrelsens beretning for det forløbne år. Beretningen forelå også skriftligt til uddeling. Ole fremhævede især bestyrelsens glæde og taknemlighed over de frivillige hjælpere, der har været i det forløbne år og opfordrede generelt orkestermedlemmerne til at yde en ekstra indsats, når de har mulighed for det. Samtidig takkede formanden de 2 afgående bestyrelsesmedlemmer, Niels (klarinet) og Anne Mette (bratsch), for deres indsats, og ligeledes fik Lise (fløjte) en stor tak for sit arbejde (uden for bestyrelsen) som kasserer.

Med hensyn til repertoiret bemærkede formanden, at der har været flere usædvanlige værker på programmet i det forløbne år – harpekoncerten af Ginastera, Mads Pagsbergs nyskrevne værk "War" f.eks. Dette har været helt bevidst fra bestyrelsens side, og man ønsker fortsat at mixe nyt og gammelt til vores koncerter.

Dirigenter skifter vi gerne fra gang til gang, men da samarbejdet med Constantin Riccardi har været ekstra godt, er han blevet bedt om at komme igen i den kommende sæson.

Sæson 2024 er allerede planlagt mht. repertoire, solister og til dels spillesteder. Sommerkoncerten i Tivoli bliver samtidig orkestrets 70-års jubilæumskoncert.

Et lille kig frem til sommerkoncert 2025 afslører, at der er planer om en koncert med fælles tema sammen med Lyngby-Tårnbæk Symfoniorkester og dirigent Kaisa Roose.

Sluttelig gjorde formanden opmærksom på, at man gerne så flere forskellige instrumentgrupper repræsenteret i bestyrelsen, og opfordrede folk til at melde sig.

#### Bemærkninger til bestyrelsens beretning:

Erling (violin) oplyste, at han og Folmer (klarinet) deltager i Van Hauen Fonden og har her fået kendskab til flere fremragende unge musiktalenter, som han anbefalede som mulige solistemner ved kommende koncerter – Dette er noteret.

Christian (bratsch) anbefalede, at vi indimellem spiller et stort værk med kor eller uddrag af en opera, f.eks. 1. akt af Valkyrien, da det vil give et større publikum. Annette (bratsch) kommenterede, at hun absolut vil foretrække symfonisk musik. Formanden bemærkede, at vi skal åbne over for samarbejde med andre orkestre etc.

Hermed blev bestyrelsens beretning godkendt.

#### Fremlæggelse af revideret årsregnskab

I sin egenskab af kasserer fremlagde Lise (fløjte) det reviderede årsregnskab og indledte med at rose orkestret for at være flinke og hurtige til at betale kontingent. Samtidig oplyste hun, at det i år ikke bliver muligt at betale kontingent via mobilepay.

Årsregnskabet viser et underskud på kr. 51.819 kr. og en egenkapital på kr. 119.916, hvilket fik et medlem til at spørge, om orkestret så kun holder i 2 år. Det blev afvist, og formanden gjorde opmærksom på, at vi har haft nogle udfordringer bl.a. på grund af sygdom, hvor vi har måttet betale for vikarer. Desuden kræver nogle koncertsteder betaling for at vi kan spille der. Lone (fløjte) kommenterede, at vi har spillet værker med utrolig mange slagtøjsspillere – også nogle udefra som skulle have penge – det må tænkes med i repertoireplanlægningen. Hertil blev det kommenteret at meget slagtøj ofte følges af meget messing, og at en fast messinggruppe skal føle, at orkestret gerne vil have dem.

Bestyrelsen hører gerne, om nogle har kendskab til fonde, som kunne tænke sig at støtte vores koncerter, og vil i den kommende sæson gøre en indsats for at få et mere balanceret regnskab, blandt andet ved at søge mere støtte

Regnskabet blev godkendt

### **Bestyrelsens valg af 2 bestyrelsesmedlemmer**

Bestyrelsen meddelte, at følgende 2 bestyrelsesmedlemmer er valgt til at fortsætte i den kommende periode:

Jens (cello) og Ole (cello).

### **Valg af medlemmer til bestyrelsen**

Anne Mette (fløjte), der genopstillede, blev valgt, og som nye medlemmer valgte generalforsamlingen Troels (bas) og Palle (bratsch). Hermed består den nye bestyrelse af følgende 5 medlemmer:

Jens (cello)

Ole (cello)

Anne Mette (fløjte)

Troels (bas)

Palle (bratsch)

### **Valg af 2 revisorer**

Begge revisorer, Christian (violin) og Hans (violin), blev genvalgt.

### **Fastsættelse af kontingent**

Årskontingentet blev som foreslået af bestyrelsen bibeholdt uændret.

### **Eventuelt**

Generalforsamlingen afsluttedes med den vigtige, årlige seance: Overrækkelse af orkestrets særlige maskot: "Kruset" fra Baltikum. Det overrækkes efter hver generalforsamling som belønning til et orkestermedlem, der har gjort en særlig indsats i årets løb, og denne gang blev den heldige modtager Christian Blangstrup (violin), fordi han møder tidligt til hver prøve, stiller stole op og aldrig svigter!

16/11-2023

*Adm. Sørensen*  
*dirigent.*