

Referat af
Generalforsamling i Amatørsymfonikerne
8. oktober 2019 kl. 20.45-21.45

1. Valg af dirigent: Niels Halse blev foreslået og valgt og Niels konstaterede straks at GF var indkaldt lovligt. Dernæst blev [dagsordenen](#) godkendt, og Anne Plum meldte sig venligst som referant.
2. Formanden aflagde [bestyrelsens beretning](#) om foreningens aktiviteter i det forløbne år. Beretningen var blevet fordelt elektronisk til alle medlemmer inden mødet. I beretningen nævntes Amatørsymfonikerens samarbejdsaftale med Kultursekretariatet i Rudersdal Kommune. Når orkesteret optræder i Kommunen hedder det "Amatørsymfonikerne i Rudersdal." Til gengæld støtter Kultursekretariatet økonomisk og med adgang til prøvelokaler og koncertsteder, blandt andet Agora i Nærum Gymnasium og Kulturcenter Mariehøj. Vi har fået en licens hos DAOS til systemet "Foreningsadministrator," der bruges til økonomistyring, kontingentopkrævning, medlemskartotek og mails. Lone Dawe og Gustaf har indkørt systemet, som der er stor tilfredshed med.

Der blev redegjorde for afholdte og kommende koncerter, og det blev fremhævet at vi skal spille i Odense Koncertsal til foråret 2020, at vi p.t. ikke er inviteret til at spille i Tivoli, at der som noget nyt vil være en forsommer koncert i april 2020 med reduceret orkester, samt at nytårskoncerten 2021 planlægges afholdt sammen med en pop-duo.

Det blev nævnt at bestyrelsen fortsat arbejder i teams á 2-3 personer i hvert projekt, og dette system virker tilfredsstillende. Derudover er der medlemmer uden for bestyrelsen der bidrager, for eksempel rejseudvalget (Eva, Lise, Jens, og Henrik), der planlægger turen til Færøerne i efteråret 2020, Gustaf, som tager sig af hjemmeside og tjekker prøveplaner, og Anne Danø som designer plakater, blandt andet til efterårskoncerten 2019. Samtlige medlemmer blev opfordret til at benytte deres sociale medier og netværk til at informere om orkestrets koncerter, gerne med henvisning til hjemmesiden, som bestyrelsen ønsker at bruge endnu mere.

Fremlæggelsen af beretningen fik følgende kommentarer og diskussioner:

- Der blev udtrykt interesse for og tilfredshed med et spændende program,
- Bestyrelsen blev bedt om at huske på messinggruppen ved repertoire valg. Gruppen er glad for at spille i orkesteret, specielt ved store værker som Rachmaninov som giver den noget at lave,
- Det var interessant at spille det samme værk, Stenhammer, med to forskellige dirigenter. Det tydeliggjorde dirigentens betydning for hvordan orkesteret spiller,
- Per-Otto Johansson var en virkelig god oplevelse,
- Det blev diskuteret om generalforsamlingen skulle bruges til at diskutere kommende repertoire, og bestyrelsen inviterede alle til at kontakte medlemmer af bestyrelsen desangående i stedet, enten personligt eller via hjemmesiden, hvor der er en "repertoireforslagsknap." Det blev blandt andet diskuteret om sværhedsgraden af Dukas og Smetana, som foreslået til Nytårskoncerten 2021, var passende, og om ikke Shostakovich' Jazz-Suite ville være mere passende. Endelig blev det påpeget at forslaget om at spille første akt af Valkyrien, som er foreslået gennem mange år, ville egne sig godt til Færøerne. Forslagene og kommentarerne blev noterede til brug i bestyrelsen og projektledernes videre planlægning.

Formanden og bestyrelsens beretning blev godkendt af generalforsamlingen.

3. Fremlæggelse af det [reviderede årsregnskab](#) til generalforsamlingens godkendelse.
I kasserens fravær fremlagde formanden, med støtte fra den ene af orkestrets revisorer, Christian Blangstrup, regnskabet. Opstillingen og overskueligheden af regnskabet skabte begejstring, og Lones (kasserens) arbejde blev applauderet af forsamlingen.

Nogle opstillingsfejl i det [projektfordelte regnskab](#) blev påpeget, og det blev diskuteret om det var klogt at have et overskud. Det blev fra bestyrelsens side påpeget, at koncertudgifterne ikke kan dækkes af kontingentindtægterne alene, og at der derfor er ustandseligt behov for støtte udefra, for eksempel fondsansøgninger og betalingskoncerter. Disse indtægter er usikre, og det er derfor godt at have et overskud. Andre nævnte at man i mange år har diskuteret problemer med at have for få penge i orkesteret, og at det var glædeligt at kunne konstatere at der er overskud nu.

Regnskabet blev godkendt af generalforsamlingen.

4. Meddelelse fra bestyrelsen om dennes valg af 2 bestyrelsesmedlemmer for den kommende periode. Niels Halse (klarinet) og Annette Dahl (viola) fortsætter i bestyrelsen.
5. Valg af 5 medlemmer til bestyrelsen.
Anne Plum (fagot), Ole Ramsing (cello), Lars Nilsson (bas) , Henriette Cordes (violin) og Elisabeth J. Kjøller (violin) blev valgt til bestyrelsen.

Ole takkede de fratrædende bestyrelsesmedlemmer Anne Kirstine (violin), Lone (violin), og Verner (violin) for deres ihærdige arbejde i bestyrelsen.

6. Valg af 2 revisorer.
Birgit Primdahl (violin) og Christian Blangstrup (violin) blev valgt igen, og takket for deres indsats.
7. Fastsættelse af årskontingent.
Bestyrelsens forslag om at bevare kontingentet uændret blev godkendt af forsamlingen efter en kort diskussion om blandt andet kontingentet i Lyngby-Tårnbæk Symfoniorkester, hvor man blot betaler kr. 600 om året.
8. Orientering om turné til Færøerne efteråret 2020
Eva (viola) orienterede på rejseudvalgets vegne om turen. Information om turen har for øvrigt fået sit eget menupunkt på hjemmesiden.

To orkestre bliver lagt sammen. En færøsk dirigent, Bernard Wilkinson står for weekend prøver inden afrejse og koncert. Der er prøvestart d. 25. august og weekend prøve 9.-10 oktober og afrejse mandag d. 12 med Air Atlantic. Flypris T/R 1800 – 2600 kr. Orkester er ca 60 pers og pårørende kan medtages (ca 20). Pris for overnatning og, måltider, bus og udflugter bliver ca kr. 3.500. Repertoiret er ikke fastlagt. Mere information om turen er at finde i Opus, som Eva kreativt skriver. Opus er at finde på [hjemmesiden](#).

9. Eventuelt.
Følgende emner blev kort diskuteret og/eller nævnt:
 - Information og datoer for kommende koncerter vil blive sat på hjemmesiden så snart man har fastsat datoerne.

- Orkestrets medlemmer blev af bestyrelsen opfordret til løbende at komme med ideer og forslag til bestyrelsen.
- Flere medlemmer gav udtryk for, at det kan være vanskeligt at komme til at spille på andre dage end tirsdage. Det er noteret af projektlederne, men det blev bemærket at det ofte er et spørgsmål også om hvornår de forskellige koncertsteder er tilgængelige.
- Eva fremhævede orkesterets 65 års jubilæum, og videregav hadegaven til Ole.

Der var på mødet en rigtig god stemning og formanden takkede dirigenten for hans indsats, for det gode fremmøde – 35 medlemmer -, og for god ro og orden i det helet taget.

Referant Anne Plum

København 13 oktober 2019

Uddrag af Amatørsymfonikernes vedtægter:

Amatørsymfonikernes øverste myndighed er generalforsamlingen. Indkaldelse til ordinær generalforsamling sker ved mundtlig meddelelse ved de 2 sidste prøver inden datoen for generalforsamlingens afholdelse eller ved skriftlig indkaldelse med mindst 14 dages varsel. Den ordinære generalforsamling afholdes inden udgangen af hvert års oktober måned.

Generalforsamlingen ledes af en af forsamlingen valgt mødedirigent, der afgør alle spørgsmål om forhandlingsmåde, stemmeafgivning m.v.

På den ordinære generalforsamling skal dagsordenen som minimum omfatte følgende punkter: Bestyrelsens beretning om foreningens aktiviteter i det forløbne år. Fremlæggelse af det reviderede årsregnskab til generalforsamlingens godkendelse. Meddelelse fra bestyrelsen om dennes valg af 2 bestyrelsesmedlemmer for den kommende periode. Valg af 5 medlemmer til bestyrelsen. Valg af 2 revisorer. Fastsættelse af årskontingent. Eventuelt. På generalforsamlingen træffes afgørelser ved simpel stemmeflerhed. På generalforsamlingen har hvert medlem én stemme. Der kan stemmes ved fuldmagt. En ordinær generalforsamling er beslutningsdygtig uanset antallet af fremmødte medlemmer.

Ekstraordinær generalforsamling afholdes efter krav fra bestyrelsen eller fra mindst 10 medlemmer. Indkaldelse til ekstraordinær generalforsamling sker efter de samme regler som indkaldelse til ordinær generalforsamling. En ekstraordinær generalforsamling er kun beslutningsdygtig, når mindst 40 % af medlemmerne er til stede.

Til ændring af foreningens vedtægter, beslutning om foreningens opløsning eller sammen-slutning med en anden organisation kræves, at mindst 2/3 af medlemmerne er tilstede eller repræsenteret ved fuldmagt og stemmer for et sådant forslag.