

Formanden og bestyrelsens beretning til Amatørsymfonikernes Generalforsamling, 14. november 2023

København, den 24. oktober 2023

Efter tre sæsoner som var præget af Covid-19 pandemien blev sæsonen næsten en helt normal sæson, uden nogen aflysninger. Som et lyn fra en ellers flot og klar himmel kom Ulrik auf dem Kellers pludselige og alt for tidlige dødsfald. Ulrik blev 49 år. Flere musikere fra orkestret deltog i den af Danmarks Tekniske Universitet arrangerede mindehøjtidelighed. Ulrik og hans dejlige spil og venlige og imødekommende væsen vil blive savnet. Det vil Søren Larsen (bas) også, han lukkede ligeledes øjnene for denne verden i sommeren, efter at have spillet med til sommerkoncerten i Tivoli og Sorgenfri. Søren blev 85 år.

Bestyrelsen er bevidst om, at generalforsamlingen skulle ligge i oktober 2023, men har af hensyn til det igangværende prøvearbejde på efterår 2023 koncerterne ekstraordinært udsat den til november 2023. Bestyrelsen håber på orkestrets forståelse for denne disposition.

Bestyrelsen har siden sidste generalforsamling i oktober 2021 været sammensat af

- Anne-Mette (fløjte),
- Anne-Mette (viola),
- Jens (cello),
- Niels (klarinet), og
- Ole, formand (cello).

Bestyrelsen har været støttet i sit arbejde af en kompetent kasserer, nemlig

- Lise, kasserer (fløjte)

Den har i sæsonen holdt 10 bestyrelsesmøder, de fleste med god mad og drikke hos samtlige bestyrelsesmedlemmer.

Selvom der i vedtægterne står, at bestyrelsen udgøres af syv personer, så mener den nuværende bestyrelse at det kan fungere med et mindre antal, som for eksempel det nuværende fem plus en. Det kan det blandt andet fordi der er rigtigt mange musikere som giver en hånd med i de forskellige opgaver der er i forbindelse med afholdelse af koncerter. Bestyrelsen vil samtidig opfordre orkesterets medlemmer til at fortsætte det gode arbejde med at deltage i planlægningen af koncerterne. I den forbindelse vil bestyrelsen gerne takke følgende uden for bestyrelsen:

- Allan (cello) – for at planlægge vinterkoncerten med Griegs klaverkoncert og Pål Eide,
- Anne (cello) og Thorbjørn (klarinet) – for at planlægge og arrangere nytårskoncerten 2024,
- Anne (cello) og Luke (violin) - for SoMe
- Christian (violin I) – for at revidere regnskabet,
- Christian (viola) – for at lave programnoter og for at være konferencier,
- Gustaf (violin) – for hjemmeside, for at hente noder, for oplåsning og lukning af øvelokaler og for bar,
- Hans (violin) – for at revidere regnskabet,
- Henriette (violin) - for at arrangere nach spiel og blomsterindkøb,

- Lise – for sit store arbejde som kasserer,
- Nils (obo) og Palle (viola) – for korrekturlæsning
- Sektionslederne – der holder sammen på sektionerne og sørger for at der er hvad der skal være af musikere (Ellen (bas), Tove (basun, messing), Thomas (cello), Louise (horn), Nils (obo, træblæsere), Steffen (slagtøj), Eva (viola), Christian (violin I), og Pia (violin II))

KONCERTER I 2022-2023 SÆSONEN:

I sæsonen 2022-2023 blev der arrangeret 4 koncerter som hver blev opført to gange, som det er sædvane.



EFTERÅRSKONCERT 2022 (28. og 30. oktober 2022, i henholdsvis Sorgenfri Kirke og KoncertKirken)

*Sibelius: Karelia Suite,
Sibelius: Violinkoncert,
Beethoven: Symfoni no. 3 "Eroica"
Solist: Michael Germer
Dirigent: Carl-Oscar Østerlind*

77 betalende gæster i Sorgenfri Kirke og 92 betalende gæster i koncertkirken. Orkesteret bød på en drink i Koncertkirken efter koncerten samme sted. Der var en god og afslappet stemning.

Med sit naturlige musikerskab og sin varme sanselige tone har violinisten Michael Germer vundet succes i Skandinavien og i Israel, hvor han studerer og allerede har etableret sig som solist. Michael er født i 2002 i København. Elleve år senere vandt han

Talentprisen ved Jacob Gade Konkurrencen, og kort tid efter begyndte han at studere hos Sergei Azizian, Prof. ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. I 2015 vandt han Guldmedalje ved Berlingske Musikkonkurrence samt 1. Prisen ved Øresunds Solist. Dirigenten Carl-Oscar Østerlind er uddannet cellist ved konservatorierne i København, Stockholm og Los Angeles. Han er aktiv som solist, kammer-musiker og underviser og har været gæste-solocellist i en række nordiske symfoniorkestre og ensembler. Sideløbende med cellokarrieren har Carl-Oscar modtaget undervisning i direktion og dirigeret flere ungdoms- og amatørorkestre i Danmark.

VINTERKONCERT 2023 (27. og 29. januar 2023 i henholdsvis Lindevang Kirke og Mørdrup Kirke)

Carl Nielsen: Symfonisk Rapsodi

Grieg: Klaverkoncert

Schumann: Symfoni nr. 3

Solist: Pål Eide

Dirigent: Jørgen Fuglebæk

123 betalende gæster i Lindevangskirken. Koncerten i Mørdrup Kirke var købt af Espergærde Musikforening som gav kr. 20.000 for koncerten. Det skønnes at der var omkring 100 tilskuere til koncerten. Tak til Espergærde Musikforening, også for det efterfølgende nach-spiel.

Pål Eide er født Norge men har det meste af sit voksenliv været bosat i Danmark. Han er i uddannet på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, ved Tjajkovskij Konservatoriet i Moskva og senere hos Jiri Hlinka i Oslo. Dirigenten var orkesterets nye gamle kending, Jørgen Fuglebæk, som dirigerede orkesteret for anden gang i verdenshistorien. Til denne koncert modtog bestyrelsen hjælp til at arrangere alt fra et ikke-bestyrelsesmedlem. Stor tak til Allan Melchior (cello).



FORÅRSKONCERT 2023 (21. og 23. april 2023 i henholdsvis Gentofte Rådhus og på Roskilde Katedralskole)

Falla: El Amor Brujo (udrag af balletten)

Ginastera: Harpekoncert, opus 25

Bizet: Carmen Suiter 1 & 2

Solist: Olga Alieva

Dirigent: Constantin Riccardi

67 betalende gæster i Gentofte og 61 betalende gæster i Roskilde. Kulturpuljen i Gentofte støttede generøst med kr. 16.300. Tak til Henriette (violin) og Henriettes far for at arrangere nachspiel efter koncerten i Gentofte.

Olga har flere gange deltaget i orkesterets koncerter, og var med på Færøturneen. Hun har tidligere spillet den argentinske komponist Ginasteras harpekoncert, og har længe ønsket at spille den med et orkester i Danmark. Specielt harpekoncerten blev en stor musikalsk oplevelse for musikerne, med nye rytmer og et nyt tonesprog at forholde sig til. Constantin Riccardi instruerede roligt og kyndigt orkesteret i denne usædvanlige musik, og solisten spillede blændende.

I ouverturen dansede spanske Teresa Conde rollen som Candela i en dans som Teresa Conde selv havde koreograferet. Den dans var meget effektiv, og gav farverige billeder. Tak til Mariska (horn) for at formidle kontakten.

SOMMERKONCERT 2023 (09. og 11. juni 2023 i henholdsvis Tivoli og Sorgenfri Kirke)

Schubert: Den Ufuldendte
Brahms: Dobbelt-koncert
Solister: Teresa la Cour (violin) og Jacob la Cour (cello)
Dirigent: Carl-Oscar Østerlind

96 betalende gæster i Sorgenfri. Koncerten i Tivoli gav hverken udgifter eller indtægter, og det skønnes at der var omkring 215 gæster til koncerten i Tivoli. Da koncerten fungerede som en slags opvarmingskoncert for The Doors senere på aftenen var det umuligt at finde et bord til alle for det afsluttende nachspiel i Tivoli.

De to solister havde lavet videoer af sig selv til sociale medier hvori de fortalte hvordan de glædede sig til koncerten. Det er et godt eksempel til efterfølgelse.



Schubert: Den Ufuldendte Brahms: Dobbeltkoncert

Teresa la Cour (violin) &
Jacob la Cour (violoncelle)

Dirigent:
Carl-Oscar Østerlind

Fredag d. 09. juni 2023 kl. 19.30
Tivoli Koncertsal, Tivoli

Søndag d. 11. juni 2023 kl. 19.30
Sorgenfri Kirke, Hummeltoften 1, Virum



Billetter: 09. juni: Gratis med indgang til Tivoli -
11. juni à kr. 100 (gratis under 18) kan købes ved døren en ½ time inden koncerten og på
www.amatorsymfonikerne.dk

KOMMENDE KONCERTER I 2023-2024 SÆSONEN:

Amator SYMFONIKERNE

Pagsberg: War (uropførelse)
Mendelssohn: Violinkoncert (arr. for fløjte)
Tchaikovsky: Femte symfoni

Fløjtesolist:
András Adorján

Dirigent:
Constantin Riccardi

Fredag d. 27. oktober 2023 kl. 19.30
Gentofte Rådhus, Bernstorffsvej 161, Gentofte
Søndag d. 29. oktober kl. 16.00
Sorgenfri Kirke, Hummeltoften 1, Virum

Billetter à kr. 100 (gratis under 18) kan købes ved døren en ½ time inden koncerten og på
www.amatorsymfonikerne.dk

EFTERÅRSKONCERT 2023 (27. og 29. oktober 2023, på henholdsvis Gentofte Rådhus og i Sorgenfri Kirke)

Pagsberg: War (uropførelse)
Mendelssohn: Violinkoncert (arr. for fløjte)
Tchaikovsky: Femte symfoni
Solist: *András Adorján*
Dirigent: *Constantin Riccardi*

Det er anden gang at orkesteret bliver dirigeret af Constantin Riccardi, som med sikker hånd instruerer i det flotte program, inklusive et helt nyt værk af den danske komponist Mads Pagsberg, Prøverne er godt i gang. Solisten er en kendt dansk fløjtenist, bosiddende i Tyskland. Som et forsøg prøver orkesteret at nøjes med en enkelt prøve med solisten, i umiddelbar forlængelse af generalprøven.

NYTÅRSKONCERT 2024 (19. og 20. januar 2024, i henholdsvis Gjethuset i Frederiksværk (tentativt) kl. 19.30, og på Gentofte Rådhus kl. 15.00)

Traditionelt nytårsprogram

Solist: Signe Asmussen

Dirigent: René Bjerregaard Nielsen

Endelig kommer der en traditionel nytårskoncert, med festlige valse, Lumbye, Strauss, og mange andre. Koncerten bliver arrangeret af Anne (cello) og Thorbjørn (klarinet). Prøveplanen ligger allerede på hjemmesiden.



FORÅRSKONCERT 2024 (05. og 07 april 2024, tentativt på henholdsvis Gentofte Rådhus og i Mørdrup Kirke).

Brahms symfoni nr. 2,

Dvorak: Cello-koncert op. 104

Solist: Cansin Kara

Dirigent: Marco Crispo



SOMMERKONCERT 2024 - 70-års jubilæumskoncert (15. juni 2024 kl. 19.30 i Tivoli, og tentativt den 16. juni 2024 et andet sted).

Nino Rota: Orkestersuite La Strada

Mendelssohn: Symfoni nr. 4, den italienske

Dirigent: Constantin Riccardi

Bestyrelsen har bemærket at orkesteret er vokset musikalsk under ledelsen af denne unge og dygtige dirigent, hvorfor den usædvanligt har anmodet Constantin om at dirigere orkestret endnu engang.

SOMMERKONCERT 2025 (tentativt 13., 14. og/eller 15. juni 2025, i Tivoli og et andet sted).



Symfonikoncert med tema for koncert fælles med Lyngby-Tårnbæk Symfoniorkester.

Dirigent: Kaisa Roose (som vil dirigere begge orkestre, hver for sig)

ANDET FRA BESTYRELSEN:

Orkestrets medlemmer opfordres stadig til at dele information i deres virtuelle netværk, for eksempel på Facebook, Instagram, X, LinkedIn, Tik-Tok, og hvad man ellers måtte benytte. Flere publikummer vil give en bedre økonomi for orkesteret, og muligvis en større musikalsk tilfredsstillelse og glæde ved at spille for flere mennesker.

I løbet af sommeren fik orkestret besøg af antropolog Tine Sønderby, som talte med nogle af musikerne. Hun kom som en del af AKKS (Amatørernes Kunst- og Kultur Samråd)'s projekt "Spil Med", der arbejder med at udvikle foreninger, så de kan nå ud til flere unge, som kunne have glæde af at deltage i musik- og teateraktiviteter. Projektet går både ud på at analysere ressourcer og udfordringer og på at udvikle metoder, som adresserer disse. Projektet foregår på fem forskellige lokaliteter. Tine Sønderby har delt et udkast af sin rapport med bestyrelsen, og det forventes at den bliver endelig færdig i løbet af efteråret. Den endelige rapport vil blive læst af bestyrelsen, og lagt på amatørsymfonikerne.dk til almindelig orientering.

Bestyrelsen blev ved sidste generalforsamling styrket med valget af Anne-Mette (viola) og Jens (cello). Desværre vælger Niels (klarinet) ikke at fortsætte i bestyrelsen efter mange perioder, ligesom Anne-Mette (viola) takker af efter en god og koncentreret indsats. Den afgangende bestyrelse har nydt godt af Niels' og Anne-Mettes arbejde og gode humør, og takker for den store indsats.

Det bemærkes at messing og horn ikke er repræsenteret i bestyrelsen. Den afgangende bestyrelse vil varmt anbefale at musikere også fra disse instrumentgrupper stiller op til bestyrelsen.

Den øvrige bestyrelse er interesseret i at fortsætte også i 2023-2024 sæsonen, men vil værdsætte fortsat støtte fra orkestrets medlemmer, således som det har været tilfælde i den forgangne sæson.

Tak til orkestrets mange musikere som involverer sig i og interesserer sig for orkesterets virke og som kommer med konstruktive forslag til repertoire, solister, og dirigenter, og som øver sig og spiller disciplineret med.

Tak for denne sæson.

Bestyrelsen